***Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение***

***«Ладомировская средняя общеобразовательная школа Ровеньского района***

***Белгородской области»***



|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **«Согласовано»**  Руководитель МО  учителей-предметников МБОУ «Ладомировская  IMG_20220322_113624средняя общеобразовательная школа»  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Ломакин А. В.  Протокол № 7  от «17» июня 2021 г | **«Согласовано»**  IMG_20201202_164314Заместитель директора МБОУ «Ладомировская средняя общеобразовательная школа»  \_\_\_\_\_\_\_\_\_ Олейник И.А.  «27» августа 2021 г | **«Утверждаю»**  штамп и печать новые 2016Директор МБОУ «Ладомировская средняя общеобразовательная школа»  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Пономаренко Ю. В.  Приказ № 185-ОД  от «31» августа 2021 г |

Рабочая программа

по учебному предмету

**«Литературное чтение»**

уровня начального общего образования

(базовый уровень)

1-4 классы

Срок реализации 4 года

**2019**

**1. Пояснительная записка**

Рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение» для 1-4 классов разработана:

* на основе учебной предметной программы «Литературное чтение. Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России». 1 – 4 классы: пособие для учителей общеобразоват. организаций /[Л.Ф. Климанова, М.В. Бойкина.]; под редакцией Л.Ф. Климанова – М.: Просвещение, 2019. – 138 с
* в соответствиис требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования 2009 года (приказ Министерства образования и науки РФ от 06.10. 2009 года №373);
* в соответствии с учебным планом начальной образовательной программы МБОУ «Ладомировская средняя общеобразовательная школа».
* в соответствии с рабочей программой воспитания муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Ладомировская средняя общеобразовательная школа Ровеньского района Белгородской области», в которой основными направлениями воспитательной деятельности являются:

1. Гражданское воспитание;

2. Патриотическое воспитание;

3. Духовно-нравственное воспитание;

4. Эстетическое воспитание;

5. Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия;

6. Трудовое воспитание;

7. Экологическое воспитание.

8. Ценности научного познания.

Преподавание литературному чтению в 1-4 классах осуществляется по предметной линии учебников системы «Школа Росии»1-4 классы.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Класс | Автор | Учебник |
| 1 | В.Г. Горецкий и др.  Л.Ф.Климанова, М.В.Бойкина | «Азбука.1 класс»-М.:Просвещение,2019год  «Литературное чтение.1 класс» Москва, Просвещение,2019год |
| 2 | Л.Ф.Климанова, М.В.Бойкина | «Литературное чтение.2 класс» Москва, Просвещение,2020год |
| 3 | Л.Ф.Климанова, М.В.Бойкина | «Литературное чтение.3 класс» Москва, Просвещение,2019год |
| 4 | Л.Ф.Климанова, М.В.Бойкина | «Литературное чтение.4 класс» Москва, Просвещение,2019год |

Программа учебного предмета «Литературное чтение» предназначена для изучения в 1-4 классах и рассчитана на 675 часов.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Класс | Количество часов в неделю | Количество часов в год |
| 1 | 4 | 132 |
| 2 | 4 | 136 |
| 3 | 4 | 136 |
| 4 | 4 | 136 |
| Итого | 16 | 540 |

Возможно внесение изменений в график прохождения учебного материала в соответствии с календарным учебным графиком, расписанием уроков, праздничными датами календаря. Изменение графика прохождения учебного материала отражается в календарно-тематическом плане учителя на текущий учебный год.

**2. Планируемые результаты освоения учебного предмета**

**Личностные результаты** в рамках реализации программы воспитания:

1. Гражданское воспитание:
   1. формирование активной гражданской позиции, гражданской ответственности, основанной на традиционных культурных, духовных и нравственных ценностях российского общества;
   2. развитие культуры межнационального общения;
   3. формирование приверженности идеям интернационализма, дружбы, равенства, взаимопомощи народов;
   4. воспитание уважительного отношения к национальному достоинству людей, их чувствам, религиозным убеждениям;
   5. развитие правовой и политической культуры детей, расширение
   6. конструктивного участия в принятии решений, затрагивающих их права и интересы, в том числе в различных формах самоорганизации,
   7. самоуправления, общественно значимой деятельности;
   8. развитие в детской среде ответственности, принципов коллективизма и социальной солидарности;
   9. формирование стабильной системы нравственных и смысловых установок личности, позволяющих противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, коррупции, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям;
   10. разработку и реализацию программ воспитания, способствующих правовой, социальной и культурной адаптации детей, в том числе детей из семей мигрантов.
2. **Патриотическое воспитание**:
   1. формирование российской гражданской идентичности;
   2. формирование патриотизма, чувства гордости за свою Родину, готовности к защите интересов Отечества, ответственности за будущее России на основе развития программ патриотического воспитания детей, в том числе военно-патриотического воспитания;
   3. формирование умения ориентироваться в современных общественно - политических процессах, происходящих в России и мире, а также осознанную выработку собственной позиции по отношению к ним на основе знания и осмысления истории, духовных ценностей и достижений нашей страны;
   4. развитие уважения к таким символам государства, как герб, флаг, гимн Российской Федерации, к историческим символам и памятникам Отечества;
   5. развитие поисковой и краеведческой деятельности, детского познавательного туризма.
3. **Духовно-нравственное воспитание**:
   1. развития у детей нравственных чувств (чести, долга, справедливости, милосердия и дружелюбия);
   2. формирования выраженной в поведении нравственной позиции, в том числе способности к сознательному выбору добра;
   3. развития сопереживания и формирования позитивного отношения к людям, в том числе к лицам с ограниченными возможностями здоровья и инвалидам;
   4. содействия формированию у детей позитивных жизненных ориентиров и планов;
   5. оказания помощи детям в выработке моделей поведения в различных трудных жизненных ситуациях, в том числе проблемных, стрессовых и конфликтных.
4. **Эстетическое воспитание**:
   1. приобщение к уникальному российскому культурному наследию, в том числе литературному, музыкальному, художественному, театральному и кинематографическому;
   2. создание равных для всех детей возможностей доступа к культурным ценностям;
   3. воспитание уважения к культуре, языкам, традициям и обычаям народов, проживающих в Российской Федерации;
   4. приобщение к классическим и современным высокохудожественным отечественным и мировым произведениям искусства и литературы;
   5. популяризация российских культурных, нравственных и семейных ценностей;
   6. сохранение, поддержки и развитие этнических культурных традиций и народного творчества.
5. Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:
   1. формирование ответственного отношения к своему здоровью и потребности в здоровом образе жизни;
   2. формирование системы мотивации к активному и здоровому образу жизни, занятиям физической культурой и спортом, развитие культуры здорового питания;
   3. развитие культуры безопасной жизнедеятельности, профилактику наркотической и алкогольной зависимости, табакокурения и других вредных привычек;
6. **Трудовое воспитание**:
   1. воспитания уважения к труду и людям труда, трудовым достижениям;
   2. формирования умений и навыков самообслуживания, потребности трудиться, добросовестного, ответственного и творческого отношения к разным видам трудовой деятельности, включая обучение и выполнение домашних обязанностей;
   3. развития навыков совместной работы, умения работать самостоятельно, мобилизуя необходимые ресурсы, правильно оценивая смысл и последствия своих действий;
   4. содействия профессиональному самоопределению, приобщения к социально значимой деятельности для осмысленного выбора профессии.
7. Экологическое воспитание:
   1. развитие экологической культуры, бережного отношения к родной земле, природным богатствам России и мира;
   2. воспитание чувства ответственности за состояние природных ресурсов, умений и навыков разумного природопользования, нетерпимого отношения к действиям, приносящим вред экологии.
8. **Ценности научного познания**:
   1. содействие повышению привлекательности науки для подрастающего поколения, поддержку научно-технического творчества детей;
   2. создание условий для получения детьми достоверной информации о передовых достижениях и открытиях мировой и отечественной науки, повышения заинтересованности подрастающего поколения в научных познаниях об устройстве мира и общества.

Кроме того в 1-4 классах л**ичностные результаты:**

1) формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального российского общества;

2) формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

3) воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;

4) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

5) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;

6) овладение начальными навыками адаптации к школе, к школьному коллективу;

7) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

8) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;

9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;

10) наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

**Метапредметные результаты:**

1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;

2) освоение способами решения проблем творческого и поискового характера;

3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;

4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

5) использование знаково-символических средств представления информации о книгах;

6) активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;

7) использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;

8) овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;

9) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;

10) готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения иоценку событий;

11) умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;

12) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

**Предметные результаты:**

1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

2) осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении;

3) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

4) использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

5) умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию;

6) умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;

7) умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений. На практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование — создание текста по аналогии, рассуждение — письменный ответ на вопрос, описание — характеристика героев). Умение написать отзыв на прочитанное произведение;

8) развитие художественно-творческих способностей, умение создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, по иллюстрациям, на основе личного опыта.

**3. Содержание учебного предмета**

**1 класс**

*Добукварный* период (14 часов) является введением в систему языкового и литературного образования. Его содержание направлено на создание мотивации к учебной деятельности, развитие интереса к самому процессу чтения. Особое внимание на этом этапе уделяется выявлению начального уровня развитости устных форм речи у каждого ученика, особенно слушания и говорения. Стоит и другая задача — приобщение к учебной деятельности, приучение к требованиям школы.

Введение детей в мир языка начинается со знакомства со словом, его значением, с осмысления его номинативной функции в различных коммуникативно-речевых ситуациях, с различения в слове его содержания (значения) и формы (фонетической и графической). У первоклассников формируются первоначальные представления о предложении, развивается фонематический слух и умение определять последовательность звуков в словах различной звуковой и слоговой структуры. Они учатся осуществлять звуковой анализ слов с использованием схем-моделей, делить слова на слоги, находить в слове ударный слог, «читать» слова по следам звукового анализа, ориентируясь на знак ударения и букву ударного гласного звука. На подготовительном этапе формируются первоначальные представления о гласных и согласных (твёрдых и мягких звуках), изучаются первые пять гласных звуков и обозначающие их буквы.

Содержание *букварного* периода (62 часа) охватывает изучение первых согласных звуков и их буквенных обозначений; последующих гласных звуков и букв, их обозначающих; знакомство с гласными звуками, обозначающими два звука; знакомство с буквами, не обозначающими звуков. Специфическая особенность данного этапа заключается в непосредственном обучении чтению, усвоению его механизма. Первоклассники осваивают два вида чтения: орфографическое (читаю, как написано) и орфоэпическое (читаю, как говорю); работают со слоговыми таблицами и слогами-слияниями; осваивают письмо всех гласных и согласных букв, слогов с различными видами соединений, слов, предложений, небольших текстов.

*Послебукварный* (заключительный) (16 часов) — повторительно-обобщающий этап. На данном этапе обучения грамоте осуществляется постепенный переход к чтению целыми словами, формируется умение читать про себя, развиваются и совершенствуются процессы сознательного, правильного, темпового и выразительного чтения слов, предложений, текстов. Учащиеся знакомятся с речевым этикетом (словесные способы выражения приветствия, благодарности, прощания и т.д.) на основе чтения и разыгрывания ситуаций общения. Обучение элементам фонетики, лексики и грамматики идёт параллельно с формированием коммуникативно-речевых умений и навыков, с развитием творческих способностей детей. В этот период дети начинают читать литературные тексты и включаются в проектную деятельность по подготовке «Праздника букваря», в ходе которой происходит осмысление полученных в период обучения грамоте знаний.

**Вводный урок (1 ч)**

Знакомство с учебником. Система условных обозначений.

**Жили-были буквы (7 ч)**

Стихи, рассказы и сказки, написанные В. Данько, И. Токмаковой, С. Черным, Ф. Кривиным, Т. Собакиным.

**Сказки, загадки, небылицы (7 ч)**

Произведения устного народного творчества: песенки, загадки, потешки, небылицы и сказки. Отрывки из сказок А. Пушкина. Потешки, песенки из зарубежного фольклора.

**Апрель, апрель! Звенит капель (5 ч)**

Стихи А. Майкова, А. Плещеева, С. Маршака, И. Токмаковой, Т. Белозерова, Е. Трутневой, В. Берестова, В. Луни­на о русской природе.

**И в шутку и всерьез (6 ч)**

Произведения Н. Артюховой, О. Григорьева, И. Токмаковой, М. Пляцковского, К. Чуковского, Г. Кружкова, И. Пивоваровой.

**Я и мои друзья (6 ч)**

Рассказы и стихи, написанные Ю. Ермолаевым, Е. Бла­гининой, В. Орловым, С. Михалковым, Р. Сефом, Ю. Энтиным, В. Берестовым, А. Барто, С. Маршаком, Я. Акимом, о детях, их взаимоотношениях, об умении общаться друг с другом и со взрослыми.

**О братьях наших меньших (8 ч)**

произведения о взаимоотношениях человека с природой, рассказы и стихи С. Михалкова, В. Осеевой, И. Токмаковой, М. Пляцковского, Г. Сапгира, В. Берестова, Н. Сладкова, Д. Хармса, К. Ушинского.

**2 класс**

В круг чтения детей входят произведения, представляющие все области литературного творчества: фольклор, русская и зарубежная классика, современная отечественная и зарубежная литература.

**Вводный урок (1ч)**

**Самое великое чудо на свете (3ч)**

Читателю. Р. Сеф.

**Устное народное творчество (16ч)**

Русские народные песни, потешки и прибаутки, считалки, небылицы и перевертыши, загадки, пословицы и поговорки.

Сказки о животных, бытовые и волшебные («Сказка по лесу идет...» Ю. Мориц, «Петушок и бобовое зернышко», «У страха глаза велики», «Лиса и тетерев», «Лиса и жу­равль», «Каша из топора», «Гуси-лебеди»).

А. Твардовский. Лес осенью.В.Бианки.Сентябрь. Л. Воронкова. Танины дела.

**Люблю природу русскую. Осень (8ч)**

Ф. Тютчев. «Есть в осени первоначальной...», К. Баль­монт. «Поспевает брусника», А. Плещеев. «Осень наступила...», А. Фет. «Ласточки пропали...», А. Толстой. «Осень. Обсыпается весь наш бедный сад...», С. Есенин. «Закружилась листва золотая...», В. Брюсов. «Сухие листья», И. Токмакова. «Опустел скворечник...», В. Берестов. «Хитрые грибы», «Грибы» (из энциклопедии), М. Пришвин. «Осеннее утро».

**Русские писатели (14 ч)**

А. Пушкин. «У лукоморья дуб зеленый...», «Вот север тучи нагоняя», «Зима!.. Крестьянин, торжествуя...», «Сказка о рыбаке и рыбке».

И. Крылов. «Лебедь, Щука и Рак», «Стрекоза и Муравей».

Л. Толстой. «Старый дед и внучек».

**О братьях наших меньших (12 ч)**

Б. Заходер. «Плачет киска в коридоре...», И. Пивоварова. «Жила-была собака...», В. Берестов. «Кошкин дом», М. Приш­вин. «Ребята и утята», Е. Чарушин. «Страшный рассказ», Б. Житков. «Храбрый утенок».

**Из детских журналов (9 ч)**

1. Д. Хармс. «Игра», «Вы знаете?..»; 2. Д. Хармс, С. Мар­шак. «Веселые чижи»; 3. Д. Хармс. «Что это было?»; 4. Н. Гернет, Д. Хармс. «Очень-очень вкусный пирог»; 5. Ю. Влади­миров. «Чудаки»; 6. А. Введенский. «Ученый Петя».

**Люблю природу русскую. Зима (9 ч)**

И. Бунин. «Зимним холодом...», К. Бальмонт. «Светло-пушистая...», Я. Аким. «Утром кот...», Ф. Тютчев. «Чародей­кою Зимою...», С. Есенин. «Поет зима – аукает...», «Береза».

**Писатели – детям (17 ч)**

Произведения о детях, о природе, написанные К. И. Чу­ковским («Путаница», «Радость»), С. Я. Маршаком («Кот и лодыри»), С. В. Михалковым («Мой секрет», «Сила воли». «Мой щенок»), А. Л. Барто («Веревочка», «Мы не заметили жука...», «В школу», «Вовка – добрая душа»), Н. Н. Носовым («Затейники», «Живая шляпа»).

**Я и мои друзья (10 ч)**

В. Берестов. «За игрой», Э. Мошковская. «Я ушел в свою обиду...», В. Берестов. «Гляжу с высоты...», В. Лунин. «Я и Вовка», Н. Булгаков. «Анна, не грусти!», Ю. Ермолаев. «Два пирожных», В. Осеева. «Хорошее».

**Люблю природу русскую. Весна (9 ч)**

Ф. Тютчев. «Зима недаром злится», «Весенние воды»; А. Плещеев. «Весна», «Сельская песенка»; А. Блок. «На лугу»; С. Маршак. «Снег теперь уже не тот»; И. Бунин. «Матери»; А. Плещеев. «В бурю»; Е. Благинина. «Посидим в тишине»; Э. Мошковская. «Я маму мою обидел».

**И в шутку и всерьез (14 ч)**

1. Б. Заходер. «Товарищам детям», «Что красивей все­го?», «Песенки Винни Пуха»; 2. Э. Успенский. «Чебурашка», «Если был бы я девчонкой...», «Над нашей квартирой», «Память»; 3. В. Берестов. «Знакомый», «Путешественники», «Кисточка»; 4. И. Токмакова. «Плим», «В чудной стране» 5. Г. Остер. «Будем знакомы».

**Литература зарубежных стран (14 ч)**

Детский фольклор стран Западной Европы и Америки, произведения зарубежных классиков («Бульдог по кличке Дог», «Перчатки», «Храбрецы», «Сюзон и мотылек», «Знают мамы, знают дети»). Сказки Ш. Перро («Кот в сапогах», «Красная Шапочка»), Г. X. Андерсена («Принцесса на горо­шине»), Э. Хогарт («Мафии и паук»)

**3 класс**

**Вводный урок (1ч.)**

**Самое великое чудо на свете (4 ч.)**

Знакомство с учебником по литературному чте­нию. Система условных обозначений. Содержа­ние учебника. Словарь

Знакомство с названием раздела. Прогнозирова­ние содержания раздела.

Рукописные книги Древней Руси. Подготовка сообщения на основе статьи учебника.

Первопечатник Иван Фёдоров. Фотографии, ри­сунки, текст — объекты для получения необходи­мой информации. Подготовка сообщения о пер­вопечатнике Иване Фёдорове. Оценка достижений

**Устное народное творчество (14 ч.)**

Знакомство с названием раздела. Прогнозирова­ние содержания раздела.

Русские народные песни. Обращение к силам природы. Лирические народные песни. Шуточ­ные народные песни.

Докучные сказки. Сочинение докучных сказок. Произведения прикладного искусства: гжельская и хохломская посуда, дымковская и богородская игрушка.

Русские народные сказки «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», «Иван-Царевич и Серый Волк», «Сивка-Бурка». Особенности волшебной сказки. Деление текста на части. Составление плана сказки. Характеристика героев сказки. Ил­люстрации к сказке В. Васнецова и И. Билибина. Сравнение художественного и живописного тек­стов.

*Проект: «Сочиняем волшебную сказку».* Оценка достижений

**Поэтическая тетрадь 1 (11 ч.)**

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела.

*Проект: «Как научиться читать стихи» на ос­нове научно-популярной статьи Я. Смолен­ского.*

Русские поэты XIX—XX веков. Ф. И. Тютчев «Весенняя гроза». «Листья». Звуко­пись, её художественно-выразительное значение. Олицетворение — средство художественной вы­разительности. Сочинение-миниатюра «О чём расскажут осенние листья». А. А. Фет «Мама! Глянь-ка из окошка...». «Зреет рожь над жаркой нивой...». Картины природы. Эпитеты — слова, рисующие картины природы. Выразительное чтение стихотворения. И. С. Никитин «Полно, степь моя...». «Встреча зимы». Заголовок стихотворения. Подвижные картины природы. Олицетворение как приём создания картины природы. Подготовка сцена­рия утренника «Первый снег». И. 3. Суриков «Детство». «Зима». Сравнение как средство создания картины природы в лириче­ском стихотворении. Оценка достижений

**Великие русские писатели (24 ч.)**

Знакомство с названием раздела. Прогнозирова­ние содержания раздела.

А. С. Пушкин. Подготовка сообщения «Что ин­тересного я узнал о жизни А. С. Пушкина». Лирические стихотворения. Настроение стихот­ворения. Средства художественной выразитель­ности: эпитет, сравнение. Звукопись, её выра­зительное значение. Приём контраста как сред­ство создания картин.

«Сказка о царе Салтане...». Тема сказки. Собы­тия сказочного текста. Сравнение народной и литературной сказок. Особенности волшебной сказки. Герои литературной сказки. Нравствен­ный смысл сказки А. С. Пушкина. Рисунки И. Билибина к сказке. Соотнесение рисунков с художественным текстом, их сравнение. И. А. Крылов. Подготовка сообщения о И. А. Кры­лове на основе статьи учебника, книг о Крылове. Скульптурный портрет И. А. Крылову. Басни И. А. Крылова. Мораль басен. Нравствен­ный урок читателю. Герои басни. Характеристи­ка героев на основе их поступков. Инсценирование басни.

М.Ю.Лермонтов. Статья В. Воскобойникова. Подготовка сообщения на основе статьи. Лирические стихотворения. Настроение стихо­творения. Подбор музыкального сопровождения к лирическому стихотворению. Сравнение лири­ческого текста и произведения живописи. Л.Н.Толстой. Детство Л.Н.Толстого. Из вос­поминаний писателя. Подготовка сообщения о жизни и творчестве писателя. Рассказы Л. Н.Толстого. Тема и главная мысль рассказа. Составление различных вариантов плана. Срав­нение рассказов (тема, главная мысль, события, герои). Рассказ-описание. Особенности прозаи­ческого лирического текста. Средства художе­ственной выразительности в прозаическом тек­сте. Текст-рассуждение. Сравнение текста-рас­суждения и текста-описания. Оценка достижений

**Поэтическая тетрадь 2 (6 ч.)**

Знакомство с названием раздела. Прогнозирова­ние содержания раздела.

Н. А. Некрасов. Стихотворения о природе. На­строение стихотворений. Картины природы. Средства художественной выразительности. По­вествовательное произведение в стихах «Дедушка Мазай и зайцы». Авторское отношение к герою. Выразительное чтение стихотворений. К. Д. Бальмонт, И. А. Бунин. Выразительное чтение стихотворений. Создание словесных картин. Оценка достижений

**Литературные сказки (8 ч.)**

Знакомство с названием раздела. Прогнозирова­ние содержания раздела.

Д. Н. Мамин-Сибиряк «Алёнушкины сказки». Присказка. Сравнение литературной и народной сказок. Герои сказок. Характеристика героев сказок. Нравственный смысл сказки. В. М. Гаршин «Лягушка-путешественница». Ге­рои сказки. Характеристика героев сказки. Нрав­ственный смысл сказки.

В. Ф. Одоевский «Мороз Иванович». Сравнение народной и литературной сказок. Герои сказки. Сравнение героев сказки. Составление плана сказки. Подробный и выборочный пересказ сказки.

Оценка достижений

**Были – небылицы (10 ч.)**

Знакомство с названием раздела. Прогнозирова­ние содержания раздела.

М. Горький «Случай с Евсейкой». Приём сравне­ния — основной приём описания подводного царства. Творческий пересказ: сочинение про­должения сказки.

К. Г. Паустовский «Растрёпанный воробей». Определение жанра произведения. Герои произ­ведения. Характеристика героев. А. И. Куприн «Слон». Основные события произ­ведения. Составление различных вариантов пла­на. Пересказ. Оценка достижений

**Поэтическая тетрадь 1 (6 ч.)**

Знакомство с названием раздела. Прогнозирова­ние содержания раздела.

Саша Чёрный. Стихи о животных. Средства ху­дожественной выразительности. Авторское от­ношение к изображаемому.

А. А. Блок. Картины зимних забав. Средства ху­дожественной выразительности для создания об­раза. Сравнение стихотворений разных авторов на одну и ту же тему.

С. А. Есенин. Выразительное чтение стихотворе­ния. Средства художественной выразительности для создания картин цветущей черёмухи. Оценка достижений

**Люби живое (16 ч.)**

Знакомство с названием раздела. Прогнозирова­ние содержания раздела.

М.Пришвин «Моя Родина». Заголовок — «вход­ная дверь» в текст. Основная мысль текста

Сочинение на основе художественного текста. И. С. Соколов-Микитов «Листопадничек». По­чему произведение так называется? Определение жанра произведения. Листопадничек — главный герой произведения. Рассказ о герое. Творческий пересказ: дополнение содержания текста. В. И. Белов «Малька провинилась». «Ещё про Мальку». Озаглавливание текста. Главные герои рассказа.

В. В. Бианки «Мышонок Пик». Составление пла­на на основе названия глав. Рассказ о герое про­изведения.

Б. С. Житков «Про обезьянку». Герои произведе­ния. Пересказ. Краткий пересказ. В. П. Астафьев «Капалуха». Герои произведения. В. Ю. Драгунский «Он живой и светится». Нрав­ственный смыл рассказа. Оценка достижений

**Поэтическая тетрадь 2 (8 ч.)**

Знакомство с названием раздела. Прогнозирова­ние содержания раздела.

С. Я. Маршак «Гроза днём». «В лесу над росистой поляной...» Заголовок стихотворения. Вырази­тельное чтение.

А. Л. Барто «Разлука». «В театре». Выразительное чтение.

С. В. Михалков «Если». Выразительное чтение. Е. А. Благинина «Кукушка». «Котёнок». Вырази­тельное чтение. *Проект: «Праздник поэзии».* Оценка достижений

**Собирай по ягодке – наберёшь кузовок (12 ч.)**

Знакомство с названием раздела. Прогнозирова­ние содержания раздела.

Б. В. Шергин «Собирай по ягодке — наберёшь кузовок». Особенность заголовка произведения. Соотнесение пословицы и содержания произве­дения.

А. П. Платонов «Цветок на земле». «Ещё мама». Герои рассказа. Особенности речи героев. Чте­ние по ролям.

М. М. Зощенко «Золотые слова». «Великие путе­шественники». Смысл названия рассказа. Особенности юмористического рассказа. Главная мысль произведения. Восстановление порядка событий.

Н. Н. Носов «Федина задача». «Телефон». «Друг детства». Особенности юмористического рассказа. Анализ заголовка. Сборник юмористических рассказов Н. Носова. Оценка достижений

**По страницам детских журналов (8 ч.)**

Знакомство с названием раздела. Прогнозирова­ние содержания раздела.

«Мурзилка» и «Весёлые картинки» — самые ста­рые детские журналы. По страницам журналов для детей.

Ю. Ермолаев «Проговорился». «Воспитатели». Вопросы и ответы по содержанию. Пересказ. Г. Остер «Вредные советы». «Как получаются ле­генды». Создание собственного сборника добрых советов. Что такое легенда. Пересказ. Легенды своей семьи, своего дома, своего города. Р. Сеф «Весёлые стихи». Выразительное чтение. Оценка достижений

**Зарубежная литература (8 ч.)**

Знакомство с названием раздела. Прогнозирова­ние содержания раздела.

Древнегреческий миф. Храбрый Персей. Отра­жение мифологических представлений людей в древнегреческом мифе. Мифологические герои и их подвиги. Пересказ.

Г.-Х. Андерсен «Гадкий утёнок». Нравственный смысл сказки. Создание рисунков к сказке. Под­готовка сообщения о великом сказочнике. Оценка достижений

**4 класс**

Продолжается работа с произведениями фольклора, с бы­линами, дети читают отрывки из древнерусских повестей и «Начальной русской летописи». Расширяется круг произве­дений отечественной, зарубежной классики и современной детской литературы, усложняется структура курса и содер­жание произведений.

**Вводный урок по курсу литературного чтения (1 ч.)**

**Былины. Летописи. Жития (11 ч)**

О былинах.

«Ильины три поездочки».

Летописи. Жития.

«И повесил Олег щит свой на вратах Цареграда...»

«И вспомнил Олег коня своего...»

«Житие Сергия Радонежского».

**Чудесный мир классики (22 ч)**

1. П. П. Ершов. «Конек-горбунок» (отрывок); 2. А. С. Пуш­кин. «Няне», «Туча», «Унылая пора!..», «Птичка Божия не знает...», «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»; 3. М. Ю. Лермонтов. «Дары Терека» (отрывок), «Ашик-Кериб»; 4. А. П. Чехов. «Мальчики».

**Поэтическая тетрадь (12ч)**

1. Ф. И. Тютчев. «Еще земли печален вид...», «Как не­ожиданно и ярко...»; 2. А. А. Фет. «Весенний дождь», «Бабочка»; 3. Е. А. Баратынский. «Весна, весна! Как воздух чист...», «Где сладкий шепот...»; 4. А. Н. Плещеев. «Дети и птичка»; 5. И. С. Никитин. «В синем небе плывут над поля­ми...»; 6. Н. А. Некрасов. «Школьник», «В зимние сумерки нянины сказки...»; 7. И. А. Бунин. «Листопад».

**Литературные сказки (16 ч)**

1. В. Ф. Одоевский. «Городок в табакерке»; 2. П. П. Ба­жов. «Серебряное копытце»; 3. С. Т. Аксаков. «Аленький цветочек»; 4. В. М. Гаршин. «Сказка о жабе и розе».

**Делу время — потехе час (9 ч )**

1. Е. Д. Шварц. «Сказка о потерянном времени»; 2. В. Ю. Дра­гунский. «Главные реки», «Что любит Мишка»; 3. В. В. Го-лявкин. «Никакой горчицы я не ел».

**Страна детства (8 ч)**

1. Б. С. Житков. «Как я ловил человечков»; 2. К. Г. Паус­товский. «Корзина с еловыми шишками»; 3. М. М. Зощенко. «Елка».

**Поэтическая тетрадь (5ч)**

1. В. Я. Брюсов. «Опять сон», «Детская»; 2. С. А. Есенин. «Бабушкины сказки»; 3. М. И. Цветаева. «Бежит тропинка с бугорка...», «Наши царства».

**Природа и мы (12 ч)**

1. Д. Н. Мамин-Сибиряк. «Приемыш»; 2. А. И. Куприн. «Барбос и Жулька»; 3. М. Пришвин. «Выскочка»; 4. К. Г. Паустовский. «Скрипучие половицы»; 5. Е. И. Чарушин. «Ка­бан»; 6. В. П. Астафьев. «Стрижонок Скрип».

**Поэтическая тетрадь (8ч)**

1. Б. Л. Пастернак. «Золотая осень»; 2. С. А. Клычков. «Весна в лесу»; 3. Д. Б. Кедрин. «Бабье лето»; 4. Н. М. Руб­цов. «Сентябрь»; 5. С. А. Есенин. «Лебедушка».

**Родина (8ч)**

1. И. С. Никитин «Русь»; 2. С.Д. Дрожжин «Родина»; 3. A. В. Жигулин. «О, Родина! В неярком блеске…» 4. Б. А. Слуцкий. «Лошади в океане».

**Страна «Фантазия» (7ч)**

Е. С. Велтистов. «Приключения Электроника». К. Булычев. «Путешествие Алисы».

**Зарубежная литература (15 ч)**

1. Дж. Свифт. «Путешествие Гулливера»; 2. Г. X. Андерсен. «Русалочка»; 3. М. Твен. «Приключения Тома Сойера»; 4. С. Лагерлёф. «Святая ночь», «В Назарете»

1. **Тематическое планирование**

**1 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема** | **Количество**  **часов** | **Основные направления воспитательной деятельности** |
| **1** | Добукварный период | **14** | 1.Гражданское воспитание:1.7,1.8  2.Патриотическое воспитание: 2.5  3. Духовно-нравственное воспитание:  3.1, 3.2, 3.3  4. Эстетическое воспитание:4.2  5. Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия: 5.1, 5.2,  6. Трудовое воспитание 6.1,6.2,6.4  7. Экологическое воспитание: 7.1, 7.2  8. Ценности научного познания: 8.1,8.2,8.3,8.4 |
| **2** | Букварный период | **62** | 1.Гражданское воспитание:1.7,1.8  2.Патриотическое воспитание: 2.5  3. Духовно-нравственное воспитание:  3.1, 3.2, 3.3  4. Эстетическое воспитание:4.2  5. Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия: 5.1, 5.2,  6. Трудовое воспитание 6.1,6.2,6.4  7. Экологическое воспитание: 7.1, 7.2  8. Ценности научного познания: 8.1,8.2,8.3,8.4 |
| **3** | Послебукварный период | **16** | 1.Гражданское воспитание:1.7,1.8  2.Патриотическое воспитание: 2.5  3. Духовно-нравственное воспитание:  3.1, 3.2, 3.3  4. Эстетическое воспитание:4.2  5. Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия: 5.1, 5.2,  6. Трудовое воспитание 6.1,6.2,6.4  7. Экологическое воспитание: 7.1, 7.2  8. Ценности научного познания: 8.1,8.2,8.3,8.4 |
| **Всего** | | **92** |  |

**1 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема** | **Количество часов** | **Основные направления воспитательной деятельности** |
| 1 | Вводный | 1 | 1.Гражданское воспитание:1.7,1.8  2.Патриотическое воспитание: 2.5  3. Духовно-нравственное воспитание:  3.1, 3.2, 3.3  4. Эстетическое воспитание:4.2  5. Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия: 5.1, 5.2,  6. Трудовое воспитание 6.1,6.2,6.4  7. Экологическое воспитание: 7.1, 7.2  8. Ценности научного познания: 8.1,8.2,8.3,8.4 |
| 2 | Жили-были буквы | **7** |  |
| 3 | Сказки, загадки, небылицы | **7** |  |
| 4 | Апрель, апрель. 3венит капель | 5 |  |
| 5 | И в шутку и всерьёз | 6 |  |
| 6 | Я и мои друзья | 5 | 1.Гражданское воспитание:1.7,1.8  2.Патриотическое воспитание: 2.5  3. Духовно-нравственное воспитание:  3.1, 3.2, 3.3  4. Эстетическое воспитание:4.2  5. Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия: 5.1, 5.2,  6. Трудовое воспитание 6.1,6.2,6.4  7. Экологическое воспитание: 7.1, 7.2  8. Ценности научного познания: 8.1,8.2,8.3,8.4 |
| **7** | О братьях наших меньших | 5 |  |
| 8 | Резерв | 4 | 1.Гражданское воспитание:1.7,1.8  2.Патриотическое воспитание: 2.5  3. Духовно-нравственное воспитание:  3.1, 3.2, 3.3  4. Эстетическое воспитание:4.2  5. Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия: 5.1, 5.2,  6. Трудовое воспитание 6.1,6.2,6.4  7. Экологическое воспитание: 7.1, 7.2  8. Ценности научного познания: 8.1,8.2,8.3,8.4 |
| **Всего** | | **40** |  |

**2 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема** | **Количество часов** | **Основные направления воспитательной деятельности** |
| 1 | Вводный урок | 1 | 1.Гражданское воспитание:1.7,1.8  2.Патриотическое воспитание: 2.5  3. Духовно-нравственное воспитание:  3.1, 3.2, 3.3  4. Эстетическое воспитание:4.2  5. Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия: 5.1, 5.2,  6. Трудовое воспитание 6.1,6.2,6.4  7. Экологическое воспитание: 7.1, 7.2  8. Ценности научного познания: 8.1,8.2,8.3,8.4 |
| 2 | Самое великое чудо на свете | 4 | 1.Гражданское воспитание:1.7,1.8  2.Патриотическое воспитание: 2.5  3. Духовно-нравственное воспитание:  3.1, 3.2, 3.3  4. Эстетическое воспитание:4.2  5. Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия: 5.1, 5.2,  6. Трудовое воспитание 6.1,6.2,6.4  7. Экологическое воспитание: 7.1, 7.2  8. Ценности научного познания: 8.1,8.2,8.3,8.4 |
| 3 | Устное народное творчество | 15 |  |
| 4 | Люблю природу русскую. Осень | 8 |  |
| 5 | Русские писатели | 14 |  |
| 6 | О братьях наших меньших | 12 |  |
| 7 | Из детских журналов | 9 |  |
| 8 | Люблю природу русскую. Зима | 9 |  |
| 9 | Писатели детям | 17 |  |
| 10 | Я и мои друзья | 10 | 1.Гражданское воспитание:1.7,1.8  2.Патриотическое воспитание: 2.5  3. Духовно-нравственное воспитание:  3.1, 3.2, 3.3  4. Эстетическое воспитание:4.2  5. Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия: 5.1, 5.2,  6. Трудовое воспитание 6.1,6.2,6.4  7. Экологическое воспитание: 7.1, 7.2  8. Ценности научного познания: 8.1,8.2,8.3,8.4 |
| 11 | Люблю природу русскую. Весна | 9 |  |
| 12 | И в шутку и всерьёз | 14 |  |
| 13 | Литература зарубежных стран | 12 |  |
| 14 | Резерв | 2 |  |
| **Всего** | | **136** |  |

**3 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема** | **Количество часов** | **Основные направления воспитательной деятельности** |
| 1 | Вводный урок по курсу литературного чтения. | 1 | 1.Гражданское воспитание:1.7,1.8  2.Патриотическое воспитание: 2.5  3. Духовно-нравственное воспитание:  3.1, 3.2, 3.3  4. Эстетическое воспитание:4.2  5. Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия: 5.1, 5.2,  6. Трудовое воспитание 6.1,6.2,6.4  7. Экологическое воспитание: 7.1, 7.2  8. Ценности научного познания: 8.1,8.2,8.3,8.4 |
| 2 | Самое великое чудо на свете. | 4 | 1.Гражданское воспитание:1.7,1.8  2.Патриотическое воспитание: 2.5  3. Духовно-нравственное воспитание:  3.1, 3.2, 3.3  4. Эстетическое воспитание:4.2  5. Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия: 5.1, 5.2,  6. Трудовое воспитание 6.1,6.2,6.4  7. Экологическое воспитание: 7.1, 7.2  8. Ценности научного познания: 8.1,8.2,8.3,8.4 |
| 3 | Устное народное творчество | 14 |  |
| 4 | Поэтическая тетрадь 1 | 11 |  |
| 5 | Великие русские писатели | 24 |  |
| 6 | Поэтическая тетрадь 2 | 6 |  |
| 7 | Литературные сказки | 8 |  |
| 8 | Были-небылицы | 10 |  |
| 9 | Поэтическая тетрадь 1 | 6 |  |
| 10 | Люби живое | 16 |  |
| 11 | Поэтическая тетрадь 2 | 8 |  |
| 12 | Собирай по ягодке-наберёшь кузовок | 12 |  |
| 13 | По страницам детских журналов | 8 |  |
| 14 | Зарубежная литература | 8 | 1.Гражданское воспитание:1.7,1.8  2.Патриотическое воспитание: 2.5  3. Духовно-нравственное воспитание:  3.1, 3.2, 3.3  4. Эстетическое воспитание:4.2  5. Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия: 5.1, 5.2,  6. Трудовое воспитание 6.1,6.2,6.4  7. Экологическое воспитание: 7.1, 7.2  8. Ценности научного познания: 8.1,8.2,8.3,8.4 |
| **Всего** | | **136** |  |

**4 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема** | **Количество часов** | **Основные направления воспитательной деятельности** |
| **1** | Вводный урок по курсу литературного чтения. | **1** | 1.Гражданское воспитание:1.7,1.8  2.Патриотическое воспитание: 2.5  3. Духовно-нравственное воспитание:  3.1, 3.2, 3.3  4. Эстетическое воспитание:4.2  5. Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия: 5.1, 5.2,  6. Трудовое воспитание 6.1,6.2,6.4  7. Экологическое воспитание: 7.1, 7.2  8. Ценности научного познания: 8.1,8.2,8.3,8.4 |
| **2** | Летописи, былины, жития | **11** | 1.Гражданское воспитание:1.7,1.8  2.Патриотическое воспитание: 2.5  3. Духовно-нравственное воспитание:  3.1, 3.2, 3.3  4. Эстетическое воспитание:4.2  5. Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия: 5.1, 5.2,  6. Трудовое воспитание 6.1,6.2,6.4  7. Экологическое воспитание: 7.1, 7.2  8. Ценности научного познания: 8.1,8.2,8.3,8.4 |
| **3** | Чудесный мир классики | **22** | 1.Гражданское воспитание:1.7,1.8  2.Патриотическое воспитание: 2.5  3. Духовно-нравственное воспитание:  3.1, 3.2, 3.3  4. Эстетическое воспитание:4.2  5. Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия: 5.1, 5.2,  6. Трудовое воспитание 6.1,6.2,6.4  7. Экологическое воспитание: 7.1, 7.2  8. Ценности научного познания: 8.1,8.2,8.3,8.4 |
| **4** | Поэтическая тетрадь | **12** |  |
| **5** | Литературные сказки | **16** |  |
| **6** | Делу время- потехе час | **9** |  |
| **7** | Страна детства | **8** |  |
| **8** | Поэтическая тетрадь | **5** |  |
| **9** | Природа и мы | **12** |  |
| **10** | Поэтическая тетрадь | **8** |  |
| **11** | Родина | **8** |  |
| **12** | Страна фантазия | **7** |  |
| **13** | Зарубежная литература | **15** |  |
| **Всего** | | **136** |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Раздел** | **Количество часов по программе Горецкого В.Г., Кирюшкина В.А.** | **Количество часов в рабочей программе** |
| **По программе –92часа, в рабочей программе –92часа.** | | |
| Добукварный период | 14 | 14 |
| Букварный период | 53 | 62 |
| После букварный период | 16 | 16 |
| Резерв | 9 | 0 |

**Учебно-тематический план 1 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Раздел** | **Количество часов по программе Климановой Л.Ф.,Горецкого М.В** | **Количество часов в рабочей программе** |
| **По программе –40 часов, в рабочей программе –40 часов.** | | |
| Вводный | 1ч | 1ч |
| Жили-были буквы | 7ч | 7ч |
| Сказки, загадки, небылицы | 7ч | 7ч |
| Апрель, апрель. 3венит капель | 5ч | 5ч |
| И в шутку и всерьёз | 6ч | 6ч |
| Я и мои друзья | 5ч | 6ч |
| О братьях наших меньших | 5ч | 8ч |
| Резерв | 4ч | 0 |

**Учебно-тематический план 2 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Раздел** | **Количество часов по программе Климановой Л.Ф., Бойкиной М.В.** | **Количество часов в рабочей программе** |
| **По программе – 136 часов, в рабочей программе – 136 часов.** | | |
| Вводный урок | 1 | 1 |
| Самое великое чудо на свете | 4 | 3 |
| Устное народное творчество | 15 | 16 |
| Люблю природу русскую. Осень | 8 | 8 |
| Русские писатели | 14 | 14 |
| О братьях наших меньших | 12 | 12 |
| Из детских журналов | 9 | 9 |
| Люблю природу русскую. Зима | 9 | 9 |
| Писатели детям | 17 | 17 |
| Я и мои друзья | 10 | 10 |
| Люблю природу русскую. Весна | 9 | 9 |
| И в шутку и всерьёз | 14 | 14 |
| Литература зарубежных стран | 12 | 14 |
| Резерв | 2 | 0 |

**Учебно-тематический план 3 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Раздел** | **Количество часов по программе Климановой Л.Ф., Бойкиной М.В.** | **Количество часов в рабочей программе** |
| **По программе – 136 часов, в рабочей программе – 136 часов.** | | |
| Вводный урок по курсу литературного чтения. | 1ч | 1ч |
| Самое великое чудо на свете. | 4ч | 4ч |
| Устное народное творчество | 14ч | 14ч |
| Поэтическая тетрадь 1 | 11ч | 11ч |
| Великие русские писатели | 24ч | 24ч |
| Поэтическая тетрадь 2 | 6ч | 6ч |
| Литературные сказки | 8ч | 8ч |
| Были-небылицы | 10ч | 10ч |
| Поэтическая тетрадь 1 | 6ч | 6ч |
| Люби живое | 16ч | 16ч |
| Поэтическая тетрадь 2 | 8ч | 8ч |
| Собирай по ягодке-наберёшь кузовок | 12ч | 12ч |
| По страницам детских журналов | 8ч | 8ч |
| Зарубежная литература | 8ч | 8ч |

**Учебно-тематический план 4 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Раздел** | **Количество часов по программе Климановой Л.Ф., Бойкиной М.В.** | **Количество часов в рабочей программе** |
| **По программе – 136 часов, в рабочей программе – 136 часов.** | | |
| Вводный урок по курсу литературного чтения. | 1ч | 1ч |
| Летописи, былины, жития | 11ч | 11ч |
| Чудесный мир классики | 22ч | 22ч |
| Поэтическая тетрадь | 12ч | 12ч |
| Литературные сказки | 16ч | 16ч |
| Делу время- потехе час | 9ч | 9ч |
| Страна детства | 8ч | 8ч |
| Поэтическая тетрадь | 5ч | 5ч |
| Природа и мы | 12ч | 12ч |
| Поэтическая тетрадь | 8ч | 8ч |
| Родина | 8ч | 8ч |
| Страна Фантазия | 7ч | 7ч |
| Зарубежная литература | 15ч | 15ч |

